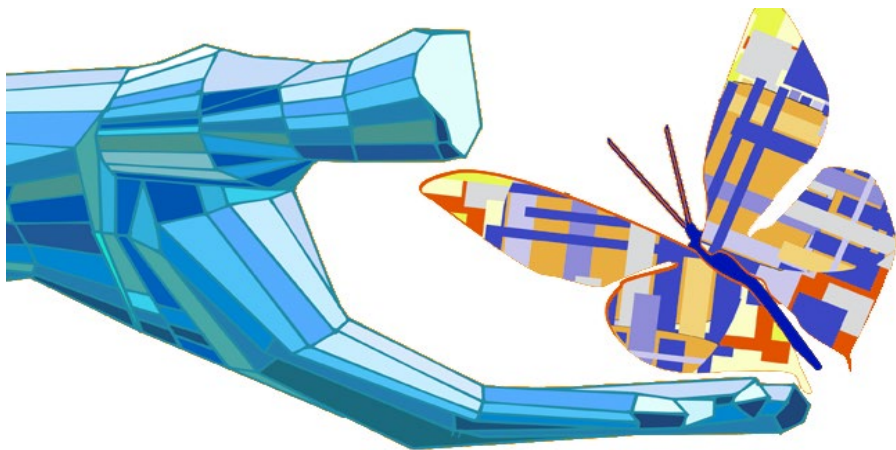


NR 10

Marzec 2023

Biuletyn dla Rodziców i Kandydatów

WYDANIE SPECJALNE



Spis treści

Biuletyn dla Rodziców – wydanie specjalne	3
Przystanek Łucka zaprasza	4
O internacie słów kilka	5
Psychologiczne Rozmowy czyli pomoc specjalistów w Przystanku Łucka	7
Komunikacja językowa w OSWG	9
Jaki zawód wybrać dla siebie?	11
Jak odnaleźć się w nowym miejscu?	14
Udział w projektach wewnątrzszkolnych i pozaszkolnych - wpływ na rozwój młodego człowieka	15
Nie samą nauką żyje człowiek. Rzecz o tym, jak uczniowie rozwijają swoje pasje w Przystanku Łucka	16
Czytać każdy może czyli o bibliotece szkolnej	19
Samorząd Uczniowski w OSWG	21
Gazetka szkolna Czy <i>wiesz?</i> – cele i działania	22
Młodzi Migają Muzykę w Przystanku Łucka	24
Szkolna Liga Siatkówki.....	25
Teatr Surdus w OSWG Łucka.....	26
Koło Głuchego Tłumacza w OSWG.....	27
Bajkomigacze.....	28
Migowe wieczory.....	29
Visual Vernacular	29
Spis aktów prawnych obowiązujących w OSWG	30
Mocne strony Przystanku Łucka	31

Biuletyn dla Rodziców – wydanie specjalne

Szanowni Państwo,

Jedną z form współpracy z Rodzicami naszych uczniów jest **Biuletyn dla Rodziców i Kandydatów**, który ukazuje się od 2003 roku. Na przestrzeni lat zmieniała się jego treść i układ, ale idea pozostała taka sama: kontakt, informacja, współpraca. Wychodząc naprzeciw potrzebom Rodziców, oprócz wydania specjalnego Biuletynu, na stronie internetowej Ośrodka udostępniliśmy **Poradnik OSWG**, pod adresem: www.poradnik.oswg-wawa.edu.pl lub www.oswg-wawa.edu.pl/poradnik.

Poradnik OSWG zawiera działy tematyczne dobrane pod kątem przydatności wychowawczej oraz potrzeb uczniów, kandydatów i ich Rodziców oraz Opiekunów. Wszystkie artykuły umieszczone w biuletynie i poradniku są napisane przez naszych nauczycieli i wychowawców. Staramy się, aby były rzeczowe oraz dawały pomoc w wychowaniu niesłyszącego dziecka i nastolatka. Dziś otrzymujecie Państwo wydanie specjalne, przygotowane z okazji Dnia Otwartego w naszym Ośrodku. Zapraszamy do lektury i zachęcamy do współpracy.

Anna Antos
nauczyciel bibliotekarz
redaktor
„Biuletynu dla Rodziców” oraz „Poradnika OSWG”

Przystanek Łucka zaprasza

Ośrodek Szkolno-Wychowawczy dla Głuchych im. Jana Siostrzyńskiego to placówka, która od 1970 roku kształci i wychowuje młodzież głuchą i słabosłyszącą. W **Przystanku Łucka** jest miejsce dla uczniów komunikujących się językiem polskim i polskim językiem migowym. **Jesteśmy otwarci na wszystkich, którzy chcą się uczyć i rozwijać, nie boją się pracy i szukają miejsca, w którym będą czuli się dobrze.**

Każdy uczeń na etapie szkoły ponadpodstawowej, który ma orzeczenie poradni psychologiczno-pedagogicznej o potrzebie kształcenia specjalnego, stwierdzające deficyt słuchu i wskazanie do nauki w ośrodku takim jak nasz - może zacząć się tu uczyć.

Proponujemy naukę w liceum ogólnokształcącym, technikum, w szkole branżowej I i II stopnia oraz w szkole policealnej, a także w systemie kwalifikacyjnych kursów zawodowych.

Nasi uczniowie w czasie pobytu w Ośrodku zdobywają wiedzę, umiejętności praktyczne, rozwijają swoje zainteresowania. Chcemy, by byli dwujęzyczni – komunikowali się w mowie i/lub piśmie w języku polskim oraz w polskim języku migowym. W codziennej pracy dążymy do tego, by uczniowie stale zwiększali swoje kompetencje w języku polskim, co da im możliwość zdania egzaminów zewnętrznych i pozwoli samodzielnie żyć poza terenem placówki.

Zdajemy sobie sprawę, że zdobywanie wiedzy to proces nie dla każdego łatwy i przyjemny, w którym młody człowiek potrzebuje wsparcia. Otrzymuje je codziennie od wyspecjalizowanej kadry pracującej w **Przystanku Łucka**. Poza zajęciami lekcyjnymi może również rozwijać swoje pasje i zainteresowania, uczyć się samorządności i odpowiedzialności działając w Samorządzie Uczniowskim.

W Ośrodku funkcjonuje internat, z którego mogą korzystać uczniowie spoza Warszawy. Placówka jest bardzo dobrze wyposażona – mamy pracownie komputerowe z dostępem do internetu, pracownie gastronomiczne, w których odbywa się kształcenie w kierunkach żywieniowych, w bieżącej pracy wykorzystujemy tablice i monitory interaktywne. Rodzice i uczniowie mają bieżące informacje dostępne przez dziennik elektroniczny. Uczniowie mogą korzystać z biblioteki, w której zgromadzony jest bogaty, sukcesywnie powiększany księgozbiór. Zajęcia z wychowania fizycznego odbywają się w sali gimnastycznej, w siłowni lub na nowoczesnym boisku szkolnym.

W trakcie roku szkolnego uczniowie mają szanse zdobywać wiedzę w terenie – organizujemy wiele wycieczek dydaktyczno-wychowawczych, wyjść kulturalnych i integracyjnych.

Misją szkoły jest wykształcenie absolwenta kreatywnego, dojrzałego osobowościowo, przygotowanego do podjęcia zadań rodzinnych, społecznych i zawodowych.

Chcemy, żeby mury Ośrodka opuszczał:

- człowiek samodzielny, zaradny życiowo, który nie boi się wyznaczania celów, a następnie wkładania wysiłku w ich realizację, odpowiedzialny za swoje zachowanie, odważny, świadomy konsekwencji swoich decyzji;
- uczeń ze zbudowanym poczuciem własnej wartości, znający swoje mocne i słabe strony, pragnący stale się rozwijać;
- młody, kreatywny człowiek z mocnym kręgosłupem moralnym, który wie, co jest dobre, a co złe, ma uwewnętrzniony system wartości, poszukuje odpowiedzi na nurtujące go pytania, szanuje innych i jest otwarty na dialog z drugą osobą;
- absolwent, który potrafi odnaleźć się w dynamicznie zmieniającej się rzeczywistości, korzystający z nowoczesnych technologii, a jednocześnie żyjący wśród ludzi, a nie w świecie wirtualnym;
- człowiek nie bojący się marzyć, ale również trzeźwo patrzący na siebie i warunki, w których przyszło mu żyć, wierzący we własne możliwości i świadomy tego, że na sukces trzeba przeważnie ciężko pracować.

Zapraszam do lektury wydania specjalnego Biuletynu, która pozwoli Państwu poznać świat Przystanku Łucka. Mam nadzieję, że pobyt Państwa dzieci w Ośrodku będzie czasem pełnym pozytywnych doświadczeń.

*Anna Stopińska
dyrektor OSWG*

O internacie słów kilka ...

W internacie mieszkają wychowankowie podzieleni na 10 grup. Na pierwszym piętrze znajdują się sypialnie chłopców, piętro wyżej to królestwo dziewcząt. Uczniowie mieszkają w 4-osobowych pokojach. Grupy mają swoje świetlice, w których uczniowie mogą uczyć się i odpoczywać, do dyspozycji mając telewizor i komputer z dostępem do Internetu, z siecią wi-fi. Nasza kuchnia serwuje smaczne, zbilansowane posiłki, a w ośrodkowym menu często pojawiają się przepyszne nowości.

Do internatu można przyjechać już w niedzielę od godziny 15.00, a wyjazdy odbywają się w piątkowe popołudnia. Lekcje w tym dniu kończą się o 13.30, więc po dobrym obiedzie i z prowiantem w plecaku wychowankowie ruszają do domu rodzinnego. W internacie dbamy o rozwój i wychowanie uczniów. Chcąc przygotować ich do życia, przywiązujemy dużą wagę do wartości. Dążymy do tego, by młody człowiek akceptował i postępował w życiu zgodnie z zasadami prawdy, dobra, uczciwości, szacunku do siebie i drugiego człowieka, by był odpowiedzialny i dbał o bezpieczeństwo. Chcemy, by nasz wychowanek spędzał czas efektywnie – ucząc się i odpoczywając. Dlatego też proponujemy różnego rodzaju aktywności w kołach zainteresowań:

- teatralnym - młodzi pasjonaci teatru realizują swoje zainteresowania występując w przedstawieniach. Nasi aktorzy biorą udział w warsztatach w teatrach warszawskich, których zakończeniem jest często oglądanie spektakli z napisami;
- kulinarnym - uczymy się zdrowego stylu życia i żywienia, przygotowujemy smaczne potrawy i desery pod okiem wychowawców;
- dziennikarskim - młodzi humaniści z reporterskim zacięciem piszą o bieżących wydarzeniach w naszym środowisku, recenzują książki, filmy i wydarzenia kulturalne, piszą o tym, co ich interesuje;
- sportowym – mamy dużą grupę aktywnych wychowanków, po kolacji chętnie uczestniczą w rozgrywkach: tenisa stołowego, siatkówki i koszykówki. Wychowankowie biorą udział w zewnętrznych treningach koszykówki czy też piłki nożnej. Grupa zapaleńców przy dobrej pogodzie wspólnie z wychowawcami biega, a miłośnicy rzeźbienia mięśni wyciskają siódme poty na siłowni. Jeżeli dopisuje pogoda to jesienią i wiosną jeździmy na rowerowe wycieczki.

Odwiedzamy ciekawe miejsca w stolicy, mieliśmy okazję zwiedzać Sejm i Senat. Organizujemy imprezy, konkursy, zabawy: Otrzęsiny, Mikołajki, Turniej tenisa stołowego, Sport na wesoło, Geografię na wesoło, Familiadę. Dyskutujemy, gramy w planszówki, gotujemy, a czasem po prostu oddajemy się chwilowemu „nicnierobieniu”. W razie kłopotów zdrowotnych nasi uczniowie codziennie mają możliwość skorzystania z porady pielęgniarki szkolnej, bądź, jeśli jest taka potrzeba, wyjścia do pobliskiej przychodni lub wizyty u lekarza specjalisty.

Tradycją Ośrodkową są spotkania całej społeczności na wspólnej Wigilii i Śniadaniu Wielkanocnym. Cyklicznie organizujemy Ogólnopolski Festiwal Form Artystycznych Dzieci i Młodzieży z Wadą Słuchu. Młodzi twórcy z całej Polski prezentują swój dorobek artystyczny, biorą udział w warsztatach

tematycznych - mają okazję do wspólnych spotkań, poznania się i zwiedzenia stolicy. Uczestniczymy w wydarzeniach kulturalnych na terenie Warszawy np.: w „Tygodniu kultury bez barier” czy imprezach organizowanych przez Mazowiecki Instytut Kultury, chodzimy na wystawy, do kina, odwiedzamy interesujące miejsca.

Staramy się być blisko naszych wychowanków, jednocześnie szanując ich potrzebę prywatności. Wychowawca służy wsparciem zarówno w kwestiach związanych z nauką jak i tych codziennych, z którymi borykają się dojrzewający młodzi ludzie. Wsparciem służą pedagodzy i psycholodzy, prowadzący zajęcia dla grup i spotkania indywidualne z młodzieżą.

Chcemy, by nasi wychowankowie czuli się w Internacie dobrze, bo to z pewnością ułatwi im naukę w Ośrodku i da szansę, by odważnie patrzyli przyszłość.

Bogdan Oleksiak
kierownik Internatu Ośrodka

Psychologiczne Rozmowy czyli pomoc specjalistów w Przystanku Łucka?

Młody człowiek rozwija się nie tylko poprzez edukację, udział w projektach, zajęciach pozalekcyjnych czy przez oddawanie się pasjom. Rozwój to też rozmowa i relacje z innym człowiekiem. Dlatego w Przystanku Łucka wszyscy pracownicy czyli wychowawcy, nauczyciele i specjaliści służyć Ci będą rozmową. Pokonywanie trudności życia codziennego, lepsze rozumienie siebie i innych, radzenie sobie ze stresem, nawiązywanie dobrych relacji z ludźmi, stawianie sobie celów to szczególnie obszar pracy psychologów i pedagogów. Naszym podstawowym narzędziem pracy jest właśnie rozmowa, która jest ukierunkowana na Twój rozwój indywidualny.

Oprócz wspierania uczniów w rozwoju, w codziennej pracy pomagamy w rozwiązywaniu trudności, kryzysów osobistych czy sytuacji konfliktowych. Diagnozujemy stan zdrowia ucznia. Zajmujemy się też sprawami formalnymi, prawnymi czy administracyjnymi. Staramy się pomagać w trudnej sytuacji życiowej i materialnej.

Wspieramy pracę szkolnego doradcy zawodowego. We współpracy z uczniami planujemy indywidualnie ścieżkę dalszej edukacji lub pomagamy

w wyborze przyszłościowego zawodu. Używamy do tego testów psychologicznych diagnozujących predyspozycje osobowościowe ważne przy wybieraniu zawodu. Wspieramy również w przygotowywaniu dokumentów aplikacyjnych i autoprezentacji na rozmowie kwalifikacyjnej z przyszłym pracodawcą.

Jesteśmy też do dyspozycji rodziców. Udzielamy konsultacji, porad, prowadzimy mediacje, w razie potrzeb organizujemy również warsztaty dla rodziców ukierunkowane na wiek rozwojowy naszych podopiecznych.

Pomocą w tych wszystkich obszarach, a także innych, z którymi uczniowie lub rodzice zwrócą się do nas, zajmują się trzy psycholożki i dwie pedagogożki. Jesteśmy dostępne codziennie w godzinach 8.00-20.00, a w piątki do godziny 14.00. Wśród członków naszego zespołu są zarówno osoby niesłyszące, jak i słyszące - posługujące się polskim językiem migowym oraz językiem polskim. Można z nami skontaktować się zdalnie i osobiście. Rozmowy i pracę indywidualną prowadzimy również w obu formach, choć oczywiście preferujemy spotkania w ośrodku.

Nasze gabinety to miejsca przyjazne. W atmosferze poufności udzielamy wsparcia oraz pomocy psychologicznej i pedagogicznej. Dokonujemy diagnoz, prowadzimy psychoedukację, profilaktykę, ale też można u nas się zrelaksować i odpocząć przy herbatce i ciastku. Szczególną uwagę poświęcamy uczniom pierwszych klas. Nowi ludzie, nowi nauczyciele i wymagania, nowe środowisko to często stresująca sytuacja dla pierwszoklasistów. Dlatego dbamy o to, aby adaptacja czyli przyzwyczajenie do nowego miejsca, nastąpiło jak najszybciej. Na początku września organizujemy warsztaty integracyjne dla uczniów i wychowawców.

Organizujemy również pomoc uczniom poza ośrodkiem. Umawiamy spotkania indywidualne ze specjalistami, w których towarzyszymy w razie potrzeby. Organizujemy także spotkania grupowe ze specjalistami z różnych dziedzin, m.in. terapeutami uzależnień, psychoterapeutami, seksuologami, osobami zajmującymi się profilaktyką, promocją zdrowia, współpracujemy z przedstawicielami policji, straży miejskiej, sportowcami, ludźmi sztuki, a także z osobami, które odniosły sukces, zarówno niesłyszącymi jak i słyszącymi. W Przystanku Łucka spotkasz się także z absolwentami naszej szkoły, którzy studiuja lub w inny sposób realizują swoje cele i marzenia.

Aby wspierać uczniów słabosłyszących i niesłyszących (Twoje koleżanki i kolegów z innych szkół, a także ich bliskich oraz ich nauczycieli), prowadzimy w OSWG, jedyny w Warszawie w tej dziedzinie, Specjalistyczny Punkt Konsultacyjny (SPK). Pomagamy w ten sposób środowisku lokalnemu, dzieląc się naszą wiedzą i doświadczeniem z innymi, wspierając też ich rozwój.

Integrujemy uczniów ze środowiskiem osób słyszących, bo wśród nich będziesz w przyszłości studiować czy pracować. Bardzo zależy nam na rozwijaniu Twojej samodzielności i odpowiedzialności, dlatego staramy się pokazać Ci możliwości, abyś wszedł w dorosłe życie jako człowiek pewny

swojej wartości, z wiedzą i umiejętnościami, które pozwolą z sukcesem odnaleźć się we współczesnym świecie.

Czekamy na Przystanku Łucka 😊

Anna Martyniuk-Białecka, Katarzyna Jankiewicz, Urszula Sitnik
psycholodzy

Alicja Klimczewska, Marta Łempicka-Janik
pedagodzy

Komunikacja językowa w OSWG

Troska o umiejętność komunikowania się uczniów niesłyszących ma w naszej placówce długoletnią tradycję. Ogół działań związanych z doskonaleniem procesu komunikowania się młodzieży niesłyszącej jest przede wszystkim realizowany poprzez Zespół Komunikacji Językowej. W skład Zespołu wchodzi logopedzi, nauczyciele rewalidacji, komunikacji oraz nauczyciele języka migowego.

Do zadań Zespołu należy:

- prowadzenie zajęć rozwijających mowę, język polski, język migowy,
- organizowanie konkursów szkolnych i ogólnopolskich (np. konkurs gramatyczny, konkurs języka migowego, konkurs odczytywania mowy z ust),
- edukacja w zakresie rehabilitacji słuchu,
- opracowywanie autorskich pomocy dydaktycznych.

Kształcenie językowe uczniów we wszystkich szkołach odbywa się na:

- zajęciach terapii logopedycznej,
- lekcjach rewalidacji,
- lekcjach komunikacji,
- lekcjach języka migowego.

Surdologopedzi prowadzą indywidualne zajęcia logopedyczne w gabinetach, wyposażonych w specjalistyczne programy komputerowe do terapii mowy i słuchu, jak również autorskie pomoce do ćwiczeń artykulacyjnych i słuchowych.

Zajęcia logopedyczne realizowane są zgodnie z indywidualnymi programami terapii, opracowywanymi dla każdego ucznia. Na zajęciach logopedycznych prowadzone są ćwiczenia:

- oddechowo-fonacyjne,
- artykulacji,
- ćwiczenia prozodyki (rytmu, akcentu, melodii),
- ćwiczenia słuchowe,
- ćwiczenia czytania mowy z ust,
- ćwiczenia leksykalno-gramatyczne.

Po każdym semestrze dokonywana jest ocena nabywania kompetencji językowych w języku polskim. W zależności od jej wyników następuje modyfikacja i dostosowanie programu pracy na kolejny semestr.

Głównym celem zajęć zarówno rewalidacyjnych, jak i z zakresu komunikacji jest doskonalenie umiejętności językowych. W ramach przedmiotu **rewalidacja** w liceum ogólnokształcącym i technikum szczególny nacisk położony jest na kształtowanie umiejętności czytania ze zrozumieniem, analizę różnorodnych tekstów (literackich, popularnonaukowych, o tematyce społecznej, wycinków prasowych, informacyjnych) w celu przygotowania uczniów do egzaminu maturalnego z języka polskiego. Treści realizowane w szkole branżowej w dużej mierze odnoszą się do specyfiki zawodu, np. w klasie kucharskiej uczniowie utrwalają słownictwo zawodowe.

Przedmiot **komunikacja** zajmuje się użytkową stroną języka. Celem tego przedmiotu jest rozwijanie umiejętności językowych, umożliwiających swobodne porozumiewanie się w języku polskim, wyrażanie własnych emocji, opinii na określony temat. Na lekcjach komunikacji kształtowana jest u uczniów umiejętność zachowania się w różnych sytuacjach komunikacyjnych np. w sklepie, banku, przychodni, u lekarza, na dworcu. Dla młodzieży z wadą słuchu ćwiczenia językowe są trudne, wymagają ogromnego skupienia i zaangażowania. Ze względu na bardzo zróżnicowany poziom opanowania mowy i języka, praca na lekcjach jest zindywidualizowana i odbywa się w grupach. Treści i metody dostosowane są do potrzeb i możliwości każdego ucznia.

Celem lekcji **języka migowego** jest sprawne posługiwanie się językiem migowym poprzez opanowywanie nowych pojęć, precyzyjne tłumaczenie i interpretowanie języka polskiego oraz poznawanie kultury głuchych. Lekcje języka migowego odbywają się w oparciu o programy autorskie i dostosowane są do poziomu opanowania języka migowego przez uczniów. Tak kompleksowe i wszechstronne wspomaganie rozwoju kompetencji językowych ułatwia uczniom zdobywanie wiedzy, pomaga w przygotowaniu się do egzaminu maturalnego, egzaminu zawodowego, a także umożliwia lepsze funkcjonowanie w życiu.

*Anna Konarska-Bogdan
surdologopeda
przewodnicząca Zespołu Komunikacji Językowej*

Jaki zawód wybrać dla siebie?

Zdobycie zawodu, a właściwie jego nauka, zajmie człowiekowi zaledwie kilka lat – od 3 do 6, natomiast praca w zawodzie może zająć człowiekowi trzy czwarte życia. Coraz częściej zdarza się, że ludzie w czasie swojej aktywności zawodowej zdobywają kwalifikacje w kilku zawodach bądź zmieniają zawód.

Czynników wpływających na podjęcie decyzji o wyborze bądź zmianie profesji jest bardzo wiele. Wśród najważniejszych wymienia się:

- osobowość,
- zainteresowania i predyspozycje zawodowe,
- skłonności zawodowe,
- możliwości intelektualne,
- stan emocjonalny i psychofizyczny,
- cele i wartości życiowe preferowane przez decydenta,
- jakość przebiegu edukacji,
- motywację,
- środowisko rodzinne i szkolne, w którym dana osoba dorastała i kształciła się,
- tradycję i obyczaje rodzinne,
- warunki finansowe i materialne,
- sytuację, tendencje i trendy na rynku pracy w miejscu zamieszkania danej osoby,
- koniunkturę w gospodarce danego państwa, pandemię i sytuację wojenną.

Już w szkole podstawowej młodzież powinna być zorientowana i poinformowana o tym, jak wygląda świat zawodów i rynek pracy, gdyż właśnie w tym czasie wybiera swoją dalszą ścieżkę edukacji. Niestety, w rzeczywistości wygląda to inaczej, gdyż młodzież, często będąc już w szkole ponadpodstawowej, wciąż jest niezdecydowana, nadal nie wie jaki zawód wybrać. Przyczyn takiego stanu jest wiele. Na szczęście w Polsce mamy bardzo elastyczne rozwiązania w zakresie edukacji zawodowej. Obecnie w polskim systemie oświatowym jest kilka ścieżek kształcenia, którymi uczeń może podążać po ukończeniu szkoły, a każda z tych nich ma swoje atuty:

I. Edukacyjna ścieżka branżowa

1. **szkoła branżowa I stopnia** (3 lata nauki) – możliwość uzyskania kwalifikacji w danym zawodzie po zdaniu egzaminu. Po ukończeniu szkoły

branżowej I stopnia istnieje możliwość podjęcia dalszej nauki w szkole branżowej II stopnia, w szkole dla dorosłych, aby zdać maturę i pójść na studia;

2. **szkoła branżowa II stopnia** (2 lata nauki) – możliwość kontynuowania nauki po ukończeniu szkoły branżowej I stopnia i zdania egzaminu w celu uzyskania kolejnej kwalifikacji w danym zawodzie, a tym samym możliwość otrzymania tytułu technika jak i zdania matury;

3. **technikum** (5 lat nauki) – możliwość uzyskania danej kwalifikacji bądź wszystkich kwalifikacji, aby otrzymać tytuł technika oraz zdania matury;

4. **szkoła policealna** (2 lata nauki) – po ukończeniu liceum możliwość uzyskania świadectwa w danej kwalifikacji bądź we wszystkich kwalifikacjach, a tym samym możliwość otrzymania tytułu technika.

5. **kwalifikacyjny kurs zawodowy** (1-2 lata nauki) – możliwość uzyskania kwalifikacji zawodowych po zdaniu egzaminu.

II. Edukacyjna ścieżka ogólnokształcąca

Liceum ogólnokształcące (4 lata nauki) – głównym celem jest skupienie się na przygotowaniu do matury i podjęcia studiów wyższych. Innym rozwiązaniem jest podjęcie dalszej nauki w szkole policealnej lub na kwalifikacyjnym kursie zawodowym bez konieczności zdawania matury. To rozwiązanie daje możliwość zdobycia kwalifikacji w zawodzie albo konkretnego zawodu.

Uczeń, bądź jego rodzic/opiekun prawny, zastanawiając się nad własną i/lub dziecka karierą zawodową, często zadaje sobie pytania:

- czy wybór danego zawodu jest zgodny z jego zainteresowaniami, predyspozycjami i możliwościami intelektualnymi?
- czy jego stan zdrowia (niepełnosprawność, choroba przewlekła) pozwala na wykonanie wybranego zawodu?
- czy dany zawód jest poszukiwanym i przydatnym zawodem na rynku pracy w jego miejscu zamieszkania bądź w innym, do którego chce się przeprowadzić?
- czy nauka wybranego przez niego zawodu jest dla niego dostępna?
- czy i jakie są możliwości uzyskania zapomogi lub dofinansowania obciążeń finansowych i pozafinansowych związanych z podjęciem i kontynuacją nauki zawodu?

Odpowiedzi na te pytania można znaleźć z sukcesem na konsultacjach z **doradcą zawodowym**, psychologiem lub pedagogiem szkolnym. Konsultacje takie są codzienną praktyką w naszym Ośrodku i należą również do moich zadań.

Działania doradcze podejmowane w Przystanku Łucka mają przede wszystkim ukształtować u młodzieży orientację zawodową czyli potrzebę podjęcia świadomej decyzji zawodowej. W praktyce oznacza to, że młodzież poznaje swoje zainteresowania, predyspozycje zawodowe i możliwości

przedsiębiorcze, po czym ukierunkowuje się do podjęcia decyzji zawodowej. W trakcie zajęć z doradcą zawodowym uczniowie uczą się sporządzać dokumenty aplikacyjne i biznesplany. Ponadto mają też możliwość rozwiązywania różnych testów dotyczących predyspozycji zawodowych i omówienia wyników. Mogą zadawać nurtujące ich pytania i wspólnie z doradcą poszukać na nie odpowiedzi.

Każdego roku szkolnego odbywają się obowiązkowe i dobrowolne zajęcia z doradztwa zawodowego, na których uczniowie nabywają umiejętność sporządzania dokumentów aplikacyjnych (CV, list motywacyjny i biznesplan), poznają elementy prawa pracy, procedurę zakładania firmy. Są organizowane szkolne konkursy na najlepsze dokumenty aplikacyjne i biznesplan. Wychodzimy na targi pracy i przedsiębiorczości. Odbywają się również spotkania z przedstawicielami projektów związanych z aktywizacją osób głuchych na rynku pracy oraz ze studentami niesłyszącymi. Dla maturzystów organizowane są wyjazdy na dni otwarte do wybranych uczelni, najczęściej do Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie i do Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach.

Nasi uczniowie uczą się również samodzielnego i aktywnego poszukiwania pracy. Niektórzy z nich podjęli już pracę: pracują popołudniami oraz w weekendy łącząc to z nauką. Inni zaś podjęli dodatkowe kursy nie rezygnując z nauki w naszym Ośrodku. Ci uczniowie są dumni ze swoich decyzji.

Uczniu, jeżeli jesteś zainteresowany własną karierą zawodową, nie zwlekaj, umów się ze mną na konsultację w Ośrodku albo on-line. Zapraszam codziennie, przez 5 dni w tygodniu przez cały rok szkolny.

Rodzicu, Opiekunie, w razie pytań dotyczących kwestii kariery zawodowej twojego dziecka służę poradą 5 dni w tygodniu przez cały rok szkolny.

Agata Jasińska
nauczyciel przedsiębiorczości
doradca zawodowy

Co uczniom dają konsultacje ze specjalistą?

Dawid: dzięki spotkaniom z Panią doradczynią zawodową dużo dowiedziałem o rynku pracy, m.in. jak znaleźć pracę, jak aplikować o pracę, gdzie i kiedy warto pójść na targi pracy itd. Nauczyłem się, jak prawidłowo napisać CV i list motywacyjny. Wiem już również, jak złożyć wniosek przez internet (SOW) do PFRON-u, aby dostać różnego rodzaju dofinansowania.

Filip: na indywidualnych konsultacjach z szkolnym doradcą zawodowym zdobyłem ważne informacje, m.in. jak wykorzystać swoją pasję oraz wiedzę na temat zawodów, studiów itp. Dzięki temu potrafię zrobić dużo w swoim życiu i jestem samodzielny.

Paweł: zawsze mogę liczyć na wsparcie szkolnego doradcy zawodowego, a konsultacje z nim dają ogromny rozwój w moim życiu osobistym i zawodowym.

Jak odnaleźć się w nowym miejscu?

Wybór nowej szkoły czyli kontynuacja nauki w nowej szkole jest jednym z najważniejszych etapów w życiu każdego młodego człowieka i jego rodziców. Wiąże się też z bardzo dużym stresem. Związane z tym obawy, czy będzie miał nowych przyjaciół, czy poradzę sobie z nauką i wymaganiami szkolnymi. Szczególnie trudne może się to okazać dla tych, którzy nie mieszkali wcześniej w internacie lub nie uczyli się w szkołach dla uczniów niesłyszących.

Jak się przygotować do zmiany szkoły?

Drogi Uczniu!

1. Nie twórz własnych wyobrażeń na temat szkoły, rówieśników czy nauczycieli. To może przeszkadzać. Stwórz atmosferę przyjazną dla nowej klasy, kolegów i nauczycieli. Angażuj się w poznanie nowego miejsca i nauczycieli.
2. Bądź sobą, pokaż swoje zalety, ale też trudności, z którymi się borykasz. Na przykład, gdybyś nie znał języka migowego albo potrzebował podczas odrabiania pracy domowej osoby do wyjaśnienia niezrozumiałych treści, powiedz nam o tym. Chcemy o Tobie dużo wiedzieć, żeby móc lepiej Ci pomóc.
3. Pokaż swoje talenty i umiejętności. W naszej szkole posiadamy różne koła zainteresowań i Ty będziesz mógł rozwijać się dalej lub znajdziesz nowe dziedziny, które Cię zainteresują.
4. Na lekcjach staraj się być aktywny. Nauczyciel w szkole średniej wymaga od Ciebie więcej twórczego myślenia, pytania stawiane na zajęciach nie są jednoznaczne, wymagają wnikliwej analizy. Ponadto, odpowiedzi na nie zazwyczaj jest kilka, dlatego nie dziw się, jeśli koleddy będą mieli inne zdanie, które także będzie uznane za poprawne. Nie ma „objawiania się” - jeżeli długo nic nie robisz, nauczyciel na pewno zwróci na Ciebie uwagę. Dlatego, warto jest aktywnie uczestniczyć w lekcjach, a przynajmniej uważać.

W naszej szkole może być naprawdę fajnie! Nawiązujesz nowe przyjaźnie, które trwać mogą do końca życia. Uczysz się tylu nowych rzeczy. Poznajesz siebie lepiej i upewniasz się w tym, co chcesz robić w przyszłości.

Szkola to czas nauki i zabawy. Piękny okres w życiu. Niektórzy mówią, że najpiękniejszy. Warto więc go wykorzystać maksymalnie. Życzę wam dobrego wyboru i mądrego rozwoju.

Magdalena Bielak – Kościńska
psycholog

Udział w projektach wewnątrzszkolnych i pozaszkolnych – wpływ na rozwój młodego człowieka

Chciałabym podzielić się z Państwem swoimi obserwacjami jako psychologa szkolnego i dorosłej osoby niesłyszącej. Przedmiotem moich zainteresowań zawodowych są działania młodzieży niesłyszącej w grupach nieformalnych i przy różnych projektach wewnątrzszkolnych oraz poza szkołą. Nasza Młodzież, mimo że jest już dorosła, nadal potrzebuje ukierunkowania, odpowiedzi jak ma żyć i wykorzystywać wolny czas. Potrzebuje uświadomienia, jakim potencjałem dysponuje i co z nim ma zrobić. Dzięki uczestnictwu w różnych projektach miałam okazję zauważyć wśród uczniów pozytywne skutki zaangażowania w działania grup nieformalnych. Do takich inicjatyw zgłaszają się często Młodzi, którzy nie wiedzą co ze sobą zrobić, mają inne wyobrażenia o pracy, rozwoju wewnętrznym. Przyczyną takiego stanu jest często niskie poczucie własnej wartości, brak odwagi itd.

Udział w projektach określa uczniom pewien kierunek własnych działań i wzmacnia motywację do zmiany oraz ciągłego rozwoju. Jednak przede wszystkim uczy samodzielności i pracy w zespole. Ważne jest też to, że dzięki takim inicjatywom możliwe jest poznanie nowych języków czy kultury danych krajów, a nawet posmakowania innej kuchni. Obserwując pozytywny rozwój naszych uczniów ogromnie wierzę w to, że dzięki zaangażowaniu w różnego rodzaju przedsięwzięcia edukacyjne, po opuszczeniu murów szkoły staną się samodzielni, odważni w kontaktach ze światem zewnętrznym, a przede wszystkim nie będą bali się podejmować różnych prac krótkoterminowych czy długoterminowych. Wierzę też w to, że będą podejmować trudne wyzwania i podążać ciąglemu rozwojowi.

Droży Rodzice! Zachęćcie swoje dzieci do aktywności w różnych grupach nieformalnych. Interesujcie się tym, co Wasze dziecko robi w wolnym czasie i rozmawiajcie o tym często. Motywujcie do podjęcia działań, bo motywacja jest najlepszym motorem rozwoju Waszego dziecka.

Magdalena Bielak-Kościńska
psycholog

Nie samą nauką żyje człowiek. Rzecz o tym, jak uczniowie rozwijają swoje pasje w Przystanku Łucka

Dzisiaj szkolna codzienność to dość napięty plan lekcji. Czasem trudno znaleźć czas dla siebie, ale w Ośrodku staramy się zapewnić młodzieży szeroki pakiet zajęć dodatkowych. Wierzymy, że młody człowiek ma dużo energii i pomysłów na życie, część z nich przychodzi do nas z konkretnymi zainteresowaniami, a my chcemy dać im możliwość rozwijania tych pasji. Dla typu naukowców mamy różnorodne **koła przedmiotowe**: biologiczne, historyczne, językowe, czytelnicze. Dla artystów w ofercie znajdują się koło teatralne, filmowe, plastyczne czy zajęcia z migania muzyki. Sportowcy mogą uprawiać sport, ćwiczyć mięśnie na siłowni czy zajęciach z gimnastyki. Wielu naszych uczniów trenuje również w klubach zewnętrznych. Smakosze mogą brać udział w zajęciach kulinarnych, na których pieką ciasta, robią sałatki, eksperymentują ze smakami. Osoby z talentem pisarskim albo zacięciem dziennikarskim mogą realizować się angażując w prace zespołu redagującego szkolną gazetkę „**Czy wiesz?**”. Z kolej ci bardzo aktywni, lubiący pracę na rzecz innych i chcący wpływać na rzeczywistość szkolną, pracują w **Samorządzie Uczniowskim** i dbają o dobrą atmosferę w placówce. Młodzież zainteresowaną zdobywaniem doświadczeń w pracy tłumacza Polskiego Języka Migowego zapraszamy na spotkania **Koła Głuchego Tłumacza**, gdzie pod okiem specjalistów uczą się tej sztuki i ćwiczą, ćwiczą, ćwiczą. Mamy również w ośrodku grupę **Bajkomigaczy**, którzy swój czas i energię wkładają w nagrywanie bajek i legend w polskim języku migowym, by były dostępne dla tych najmłodszych i ciut starszych. Również w języku migowym odbywają się zajęcia z **Visual Vernacular**, a **Migowe wieczory** cieszą się dużym zainteresowaniem.

Uczniowski Klub Sportowy działający przy ośrodku organizuje dla uczniów zimowe obozy narciarskie i letnie wyjazdy pod żaglami.

W naszej codzienności mamy również różnego rodzaju **konsultacje**, podczas których uczeń może rozwijać swoje kompetencje językowe, skorzystać z porady nauczyciela, uzupełnić braki w wiadomościach, spowodowanych na przykład chorobą, a co za tym idzie nieobecnością w szkole. W czasie roku szkolnego organizowane są również różnego rodzaju imprezy, konkursy, spotkania z ciekawymi ludźmi czy też wyjścia do kina, teatru, na wystawy, do muzeum jak i na różnego rodzaju warsztaty.

Dobłą okazją do zdobywania nowych doświadczeń jest **udział w projektach europejskich**, które od kilku lat są realizowane na terenie Ośrodka. Młodzież wyjeżdżała do Norwegii, Anglii, Turcji, Włoch, Niemiec. Gościliśmy również u nas młodzież z Bułgarii, Włoch, Rumunii. W ramach tych działań młodzi zdobywali doświadczenia w zakresie tworzenia słowników, metodyki i zasad pracy tłumacza języka migowego, pokonywania barier i wyrównywania szans osób z niepełnosprawnością, angażowali się w działania artystyczne wraz ze słyszącymi rówieśnikami. Mieli szansę poznać ludzi z innych kręgów kulturowych, wymienić doświadczenia życiowe z rówieśnikami z wadą słuchu.

Staramy się wspierać naszych uczniów i zachęcać do odkrywania pasji. Wspieramy młodzież w realizacji własnych pomysłów, poszukiwaniu na nie funduszy - tak zaczęła się nasza przygoda z programem „*Aktywna młodzież mieszka w Warszawie*” Zarządu Głównego Polskiego Związku Głuchych. W ubiegłych latach nasi uczniowie zrealizowali osiem projektów o różnorodnej tematyce. Powstały **projekty: kulinarne, muzyczno-językowe, tłumaczeniowe i fotograficzne**. Systematycznie realizujemy również **projekty międzynarodowe**, w których nasza młodzież gromadzi cenne doświadczenia poznawczo-kulturowe.

Te działania to doskonała okazja na zdobycie nowych doświadczeń, zwiększenie wiedzy w danej dziedzinie, zdobycie nowych umiejętności np. planowania własnych działań, pisanie wniosków, pilnowania terminów i wywiązywania się z podjętych zobowiązań. Taka aktywność bardzo pozytywnie wpływa na rozwój, poszerza horyzonty, buduje wiarę w siebie. Wiadomo, że nic tak człowiekowi nie poprawia humoru i nie dodaje energii jak aktywny wypoczynek. Rozwój własnych zainteresowań, działania sprawiające przyjemność to sytuacje, w których w naturalny sposób, pomimo wysiłku, człowiek uczy się nowych rzeczy, zbiera doświadczenia i rozwija się nawet tego nie czując. Chcemy, by nasi uczniowie stawali się młodymi, odpowiedzialnymi, pełnymi chęci do życia, pewnymi swojej wartości ludźmi.

By odkrywali świat i znajdowali w nim rzeczy, których robienie będzie miało dla nich znaczenie.

Anna Stopińska
dyrektor Ośrodka

Co uczniowie mówią o rozwijaniu pasji w Przystanku Łucka?

Kilka słów od Bajkomigaczy:

Piotr - lider: nasza grupa to jeden z zespołów działających w OSWG. W czasie wolnym opowiadamy bajki w polskim języku migowym (PJM), nagrywamy filmy, montujemy je i publikujemy na Facebook`u. Jest to zespół aktywny, pełen pomysłów, zapału i chęci do pracy ☺

Julia: grupa Bajkomigaczy tworzy filmy przedstawiające różne treści w języku migowym. Nie tylko występujemy przed kamerami, ale również uczymy się interpretować teksty, tłumaczyć je z języka polskiego na język migowy oraz poznajemy tajniki montażu. Panuje tutaj dobra atmosfera, gdzie każdy może liczyć na wsparcie innych. Moje dołączenie do tej grupy dało mi wiele nowych doświadczeń oraz miłych wspomnień :)

Julia: Samorząd Uczniowski organizuje różnorodne wydarzenia i zabawy, do których uczniowie chętnie przyłączają się. Mamy wiele pomysłów, które chcemy zrealizować i jesteśmy kreatywni ☺

Amelia: redakcja gazetki szkolnej „Czy wiesz?” na razie jest mała, ale działa prężnie. Wydajemy numery specjalne np. na Boże Narodzenie czy Wielkanoc. Piszemy o tym, co nas interesuje, bo sami wybieramy sobie tematy. Mamy też okazje do ciekawych warsztatów i spotkań.

Jak uczniowie czują się w Teatrze Surdus?

Amelia: mamy wesołą, rodzinną atmosferę. Zajęcia są ciekawe i każdy dobrze się na nich bawi. 1-2 razy w roku w weekendy są organizowane warsztaty teatralne, w czasie których poznajemy warsztat aktorski. Dołączenie do naszego zespołu teatralnego to wspaniała okazja do spróbowania swoich sił w aktorstwie. Zapraszamy!

Sandra i Oliwia: warto należeć do naszego teatru, aby móc rozwijać się i zbierać doświadczenia na przyszłość. W teatrze można zbudować relacje z ludźmi, dobrze się bawić i mieć potem fajne wspomnienia. Oprócz tego teatr rozwija w nas empatię i umiejętność spojrzenia na problemy z innej

perspektywy. Dlatego warto dołączyć do nas i spróbować swoich sił, nie ma powodu do obaw ☺

Ania: od roku chodzę na warsztaty teatralne, nigdy wcześniej nie pomyślałam, że tyle rzeczy nauczyłam się dzięki warsztatom np. jak współpracować z różnymi ludźmi, a także jak wesprzeć innych na scenie. Wspólnie stworzyliśmy wspaniałe wspomnienia związane z nimi. Nie żałuję, że dołączyłam do warsztatów.

A jak grupa Visual Vernacular wpływa na rozwój własnych możliwości?

Ola: będąc w grupie VV odkryjesz, że to świetnie zajęcia dla poznania ekspresji, rytmu swojego i partnera. Regularny udział w warsztatach pozwoli ci także rozwijać własne kreatywne myślenie, a jest to przydatne także w tworzeniu opowiadań, które są częścią zajęć VV.

Paweł: Należę do grupy VV ponad rok. Jestem bardzo zadowolony, gdyż uczestnictwo w tym zespole pozwala mi rozwijać się w różnych kierunkach. Wszystko, co robimy jest ciekawe i daje mi motywację do dalszej pracy w różnorodnych projektach. Początkowo byłem osobą zamkniętą w sobie, a udział w warsztatach pozwolił mi otworzyć się i wyrażać swoje emocje na zajęciach VV. Uważam, że ta grupa jest bardzo potrzebna dla wszystkich wychowanków, gdyż uczy wspólnej pracy i radości z osiągnięć.

Czytać każdy może czyli o działalności biblioteki szkolnej

Jak dbamy o czytelnictwo naszych uczniów? Nie jest to łatwe zadanie, ale regularnie powiększający się księgozbiór, nowości i wyposażenie biblioteki przyciągają uczniów. Na bieżąco realizowane są projekty czytelnicze: „*Książka łatwa czy trudna*” – uczniowie podejmują próby selekcjonowania literatury pięknej według poziomu trudności językowej (autorski podział na 4 kategorie: łatwa, średnia, trudna i bardzo trudna). Każda z tych kategorii ma swój kolor naklejony na grzbiet książki, co ma ułatwić czytelnikowi jej wybór. Kolor zielony oznacza książkę łatwą, kolor żółty – poziom średni, niebieski – trudny, a czerwony – bardzo trudny. Projekt „*Wolny dostęp do półek*” przygotowuje uczniów do samodzielności w wyborach czytelniczych oraz projekt „*Kupujemy książki*”, w którym uczniowie wybierają tytuły książek do kupienia do biblioteki.

Bierzemy udział w charytatywnych zbiórkach książek. Książki zostały przekazane m.in. polskim licealistom na Litwie i Białorusi za pośrednictwem Warszawskiego Towarzystwa Przyjaciół Wilna i Grodna w ramach Ogólnopolskiej Świątecznej Zbiórki Książek „*Podaruj książkę Kresowiakom*”, a także do szpitali dziecięcych za pośrednictwem Ogólnopolskiej Zbiórki Książek „*Zaczytane biblioteki*”.

Od kilku lat jesteśmy beneficjentami rządowego projektu Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa, regularnie bierzemy udział w kolejnych edycjach. Lista książek do kupienia do biblioteki szkolnej w ramach programu jest opracowywana przez uczniów i przekazywana do akceptacji przez Samorząd Uczniowski oraz Radę Rodziców. Ponadto uczniowie realizują projekty edukacyjne z wykorzystaniem księgozbioru biblioteki szkolnej.

W miarę możliwości włączamy się w ogólnopolskie akcje promujące czytelnictwo. Braliśmy udział w Ogólnopolskiej Akcji Publicznego Czytania „*Jak nie czytam, jak czytam*”, a także w Ogólnopolskiej Akcji Kaligraficznej „*Przepisujemy Tolkiena*”. Uczestniczyliśmy w konkursie ogólnopolskim „Ławka z wyobraźnią” przeprowadzonym przez Fundację Zaczycani.org. Karolina Bartosiewicz i Katarzyna Wieczorkiewicz wykonały projekt ławki pt. „Literatura polska widziana oczami osób głuchych” w oparciu o tematykę „Pana Tadeusza” A. Mickiewicza. Uczniowie mają również możliwość wypożyczenia książek na okres ferii zimowych i wakacji. Ponadto w grupach internackich są realizowane indywidualne zajęcia czytelnicze z uwzględnieniem preferencji czytelniczych wychowanków.

A jak jest z czytaniem w Przystanku Łucka?

Dużym zainteresowaniem cieszy się literatura piękna, młodzieżowa i literatura faktu, książki kryminalne, horrory oraz fantasy, a także mangi i komiksy. Coraz częściej czytelnicy pytają o literaturę związaną ze środowiskiem niesłyszących. Wzrasta chęć korzystania z poradników typu:

- jak zdobyć chłopaka/dziewczynę,
- jak wygląda pierwsza miłość,
- jak uniknąć depresji,
- jak nie popełnić błędów w wyborze partnera życiowego,
- jak zrealizować podróż marzeń...

Wskazuje to na fakt, że coraz bardziej powiększa się grupa czytelników chcących dokonywać świadomych wyborów życiowych. Uczniowie są teraz bardziej świadomi, otwarci i nie ukrywają swoich potrzeb czytelniczych. Jest też spore grono czytelników, którzy swoje poszukiwania czytelnicze prowadzą poza biblioteką szkolną, korzystają z propozycji nauczycieli i kolegów, a nawet sami wskazują ciekawe tytuły będące bestsellerami.

Szkola podejmuje wiele działań promujących czytelnictwo i zachęcających niesłyszących uczniów do przełamywania niechęci do czytania.

Efekty są widoczne, ale bardzo potrzebujemy wsparcia i zainteresowania ze strony Rodziców.

Zapraszam Państwa do włączenia się w działania promujące czytelnictwo oraz na stronę biblioteki szkolnej www.biblioteka.oswg-wawa.edu.pl;

*Anna Antos
nauczyciel bibliotekarz*

Działalność Samorządu Uczniowskiego w OSWG

Samorząd Uczniowski istnieje od samego początku istnienia OSWG. Tworzą go uczniowie Ośrodka. Praca samorządu odbywa się na ustalonych zasadach i zgodnie ze statutem placówki. Pracujemy według określonego planu pracy sporządzanego na początku każdego roku szkolnego. Współpracujemy z dyrekcją szkoły i gronem pedagogicznym, a reprezentujemy młodzież. Członkowie samorządu przez cały rok pracy starają się świadomie i skutecznie uczestniczyć w życiu naszej szkoły inicjując różnego rodzaju przedsięwzięcia czy organizację imprez okolicznościowych.

We wrześniu odbywają się wybory na przewodniczącego i wiceprzewodniczącego. Każdy kandydat przedstawia swój program wyborczy. Towarzyszy nam przy tym wiele emocji i ciekawości - kto zajmie „fotel” przewodniczącego i wiceprzewodniczącego. Wybory odbywają się według ustalonych zasad. Po zakończonym głosowaniu komisja liczy głosy, a kandydat, który otrzyma najwyższy wynik zostaje przewodniczącym Samorządu Uczniowskiego. Osoba, która w wyborach zajmie drugie miejsce, zostaje wiceprzewodniczącym. W skład prezydium samorządu, oprócz przewodniczącego i wiceprzewodniczącego, wchodzi uczniowie chętni do pracy w sekcjach: ogłoszeniowej, łącznika z biblioteką, sportu i rekreacyjnej, obsługi fotograficznej i kamery, czystości i konferansjerki.

Samorząd Uczniowski wspólnie z opiekunkami organizuje różne imprezy, m.in.: Dzień Nauczyciela, Dzień Patrona, obchody świąt państwowych, otrzęsiny klas pierwszych, Andrzejki, Mikołajki, Walentynki, Pierwszy Dzień Wiosny, Dzień Dziecka, Kampania przeciwko przemocy, akcje charytatywne, różnego rodzaju konkursy oraz wiele innych przedsięwzięć.

Dzięki działalności w Samorządzie Uczniowskim młodzież uczy się współpracy z rówieśnikami, zdobywa nowe umiejętności, poznaje problemy innych kolegów, uczy się negocjacji i empatii. Nabywa również nowych doświadczeń we współpracy z uczniami oraz gronem pedagogicznym. Buduje lepsze relacje na linii nauczyciel–uczeń, uczeń–uczeń i dyrektor–uczeń. Uczniowie mają wpływ na decyzje podejmowane na rzecz naszego Ośrodka. Praca w Samorządzie Uczniowskim niekiedy bywa bardzo trudna, czasem wymaga poświęcenia dużej ilości czasu i wysiłku, ale dzięki temu młodzież uczy się kreatywności, odpowiedzialności i pracowitości, jak również świadomego podejmowania decyzji mających wpływ na całą społeczność. Doświadczenie to ułatwi uczniom przyszłe funkcjonowanie w społeczeństwie obywatelskim.

Łukasz Krysa
Marek Lasecki
Iga Zmierczak
opiekunowie Samorządu Uczniowskiego

Gazetka szkolna Czy wiesz? – cele i działania

Około 50 lat temu szkolny biuletyn informacyjny, od 1975 roku szkolna pomoc dydaktyczna, natomiast od 1986 roku gazetka samorządowa – taką drogę przeszła gazetka szkolna „**Czy wiesz?**”. Dzisiaj działania gazetki są w dużym stopniu niezależne od innych struktur szkolnych, być może w przyszłości tworzenie gazetki określone zostanie jako niezależna działalność ośrodkowa.

(...) Na przestrzeni kilkudziesięciu lat wiele się zmieniło. Zmienił się styl pisanie, sposób tworzenia poszczególnych artykułów. Dokonały się przemiany w treści, ciągle powstawało coś nowego, a z kolei niektóre tematy, wcześniej popularne, szły w zapomnienie. Tak jest po dziś dzień. Nieodłączną część historii OSWG, jaką bez wątpienia jest „Czy wiesz?”, przez te wszystkie lata przeszła metamorfozę.” (fragm. artykułu, Czy wiesz?, listopad 2014)

Powyższe słowa celnie oddają zmiany, które zaszły w ramach gazetki. Jeśli ktoś chciałby poznać wcześniejsze egzemplarze Czy wiesz?, to może skorzystać ze zbiorów zgromadzonych w bibliotece szkolnej, natomiast od roku 2019/2020 wydawane numery gromadzone są w wersji elektronicznej

na stronie internetowej OSWG w zakładce „Projekty”. W 2019 roku gazetka *Czy wiesz?* doczekała się wydania on-line i teraz jest to stała forma publikowania gazetki szkolnej w OSWG.

W skład zespołu redakcyjnego wchodzi chętni uczniowie. Są to aktywni młodzi ludzie, którzy chcą dzielić się swoimi przemyśleniami i pomysłami, a później konsekwentnie je realizują. Tematyka gazetki, sposób jej realizacji, weryfikacja napisanych tekstów przeprowadzana jest na okolicznościowych spotkaniach redakcyjnych, w których uczestniczą uczniowie i opiekunowie tworzący zespół. Jak w każdej gazecie napisane teksty sprawdzane są przez korektora. U nas artykuły piszą uczniowie, natomiast opiekun-korektor sprawdza je, doradza, jak rozwinąć tekst, jeśli jest to potrzebne.

Nie ma przymusu, ale jest ogrom chęci do wspólnych rozmów, oceny tego, co robimy oraz do realizacji nowych pomysłów. Gazetka opiera się na ramowych działach, wśród nich znajdują się: przewodni artykuł – temat numeru, nasze hobby, teksty o świecie bliskim nam, czyli szkolnym lub internackim oraz tym dalszym – dotyczącym regionów, które interesują uczniów lub o sprawach ważnych dla całego świata. Powodzeniem cieszą się recenzje książek i filmów. Są również wywiady, reportaże, artykuły nauczycieli, w tym tematyka ekologiczna, psychologiczna i stale od lat prowadzony dział - krzyżówki. Teksty urozmaicane są rysunkami uczniowskimi lub wybraną grafiką. Gazetka bowiem, to nie tylko słowo pisane, to także skrupulatnie przygotowywane przez uczniów rysunki. Wielokrotnie obok głównego numeru wydawane są dodatki: matematyczny, historyczny lub psychologiczny.

W ramach działań gazetki „Czy wiesz?” młodzież ma miejsce na wyrażenie swojego zdania słowem lub rysunkiem, pokazania innym siebie, swoich mocnych stron i wzmacniania tych słabszych. Dzięki przygotowywaniu swoich artykułów oraz czytaniu tekstów innych osób rozwijane są umiejętności językowe uczniów, ponadto młodzież wspierana jest w odnajdywaniu zainteresowań. Jest przez to aktywna i zachęcana do aktywności. Żyjemy w różnorodnym świecie i zachęcamy, by umiejętnie z niego korzystać.

Mamy wciąż wiele pomysłów i planów, dlatego serdecznie zapraszamy przyszłych uczniów do współpracy.

Justyna Flaum
redakcja gazetki „Czy wiesz?”

Młodzi Migają Muzykę w Przystanku Łucka

Od jesieni 2012 roku w naszym Ośrodku działa grupa zajmująca się przekładaniem i interpretacją znanych i lubianych piosenek na polski język migowy. Jak do tego doszło? Jak to najczęściej bywa, zdecydował przypadek. Zebrała się grupa uczniów zainteresowanych pomysłem nagrania teledysku i ... się zaczęło. Do dziś udało nam się zorganizować wiele warsztatów, nagrać ponad trzydzieści teledysków, w tym jeden z zespołem Video i jeden z Katarzyną Moś, wziąć udział w trzech edycjach projektu „Aktywna Młodzież mieszka w Warszawie” i gościć na kilku imprezach zewnętrznych – na Festiwalu Poezji Miganej w Krakowie, na Warszawskim Korowodzie Integracyjnym, na podsumowaniu konkursu talentów „Młodzi Zdolni 2015”, na III Dniach Kultury Głuchych w Łodzi czy w 21. Gali Integracji, Gali Finałowej Miss Wheelchair Word 2017. Lubimy angażować się w akcje społeczne, więc nagraliśmy spot reklamujący 4 Warszawski Festiwal Kultury bez Barier i wzięliśmy udział w 25. Wielkim Finale Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Podczas III Kongresu Osób z Niepełnosprawnościami zostaliśmy uhonorowani za swoją działalność tytułem „Ambasadora Konwencji o Prawach Osób z Niepełnosprawnościami”. Wystąpiliśmy w 8 odcinku cyklu SuperLudzie i z Kayah w programie „Kabaret na żywo”, koncertowaliśmy z zespołem Video. Odwiedzamy również szkoły, gdzie na spotkaniach z uczniami opowiadamy o naszej działalności, to doskonała okazja do wymiany doświadczeń i pokazania jak wygląda świat ciszy. Zdarza nam się prowadzić warsztaty dla grup, a tym samym szerzyć idee dostępności muzyki. Skład grupy zmieniał się kilkakrotnie, obecnie pracujemy w składzie ponad dziesięcioosobowym. Każdego roku zapraszamy do współpracy osoby zainteresowane 'miganiem muzyki' i cieszymy się, że w grupie pojawiają się nowe twarze. Spotykamy się najczęściej na trzydniowych weekendowych warsztatach w Ośrodku, podczas których przeważnie nagrywamy materiał do dwóch piosenek. To praca przyjemna, ale niełatwa. Wymaga dużego zaangażowania uczestników, gdyż wszystko – od interpretacji, poprzez nagrania, do montażu wykonują sami, przy wsparciu opiekunów i instruktorów. W czasie warsztatów zawsze omawiane są ostatnie działania grupy, wyszukiwane nowe piosenki i odbywa się trudny proces interpretacji, czyli przełożenia tekstu piosenki z języka polskiego na polski język migowy. Jeśli tłumaczymy piosenkę anglojęzyczną, to stopień trudności rośnie. Wspólna praca zawsze pełna jest emocji, dyskusji, śmiechu, bywają też spięcia, jak to przy procesie twórczym. Wszyscy chcemy, żeby wynik był na wysokim poziomie. Współpracujemy z osobami z zewnątrz, które dzieląc się swoim doświadczeniem uczą nas pracy z kamerą, przekładu na polski język migowy, planowania nagrań. Nasze teledyski można zobaczyć

w Internecie. Dlaczego się tym zajmujemy?! Po prostu sprawia nam to przyjemność, chcemy umożliwić osobom niesłyszącym korzystanie z muzyki, pokazać piękno języka migowego i otworzyć drzwi do naszego świata.

*Anna Stopińska
opiekun grupy MMM*

Jestem w MMM, bo:

Natalia: kocham migać przed kamerą ☺

Julia: pozwala mi to odkrywać moje nowe możliwości i zdolności. Uczę się wielu nowych rzeczy oraz nawiązuje świetne kontakty z opiekunami i uczestnikami warsztatów.

Ola: towarzystwo i muzyka to nieziemskie połączenie, a także szansa na otworzenie się i obserwowanie rozwoju swoich umiejętności.

Magda: to moja pasja, od małego lubię słuchać muzyki i kocham migać przed kamerą. Spełniam swoje marzenie.

Filip: daje mi to dużo możliwości do pokonania różnych barier.

Elina: kocham wrażeń emocje i migać. Muzyka w języku migowym jest łatwa do zrozumienia.

Szkolna Liga Siatkówki

Od października 2014 roku bierzemy udział w rozgrywkach Szkolnej Ligi Siatkówki Warszawskich Szkół Średnich. W 2015 roku zajęliśmy IV miejsce w II lidze. Od tamtej pory stopniowo nabieraliśmy doświadczenia, poprawiliśmy jakość gry i teraz gramy zdecydowanie lepiej. Gramy w siatkówkę drużynową opartą na wszystkich członkach zespołu. We wrześniu 2016 roku powstała żeńska drużyna siatkówki, która również zaczyna odnosić sukcesy. Mecze odbywają się zarówno w naszej szkole jak i wyjazdowo. Łączy nas przede wszystkim miłość do sportu, dobra zabawa

i chęć zwyciężania. Zapraszamy do naszych drużyn zarówno dziewczyny, jak i chłopców. Do zobaczenia we wrześniu.

Agnieszka Góralczyk-Witkowska
Jacek Adamiak
Wojciech Witkowski

Teatr „**SURDUS**” w OSWG Łucka

TEATR SURDUS powstał w naszej szkole we wrześniu 2009 roku. Każdy, kto kocha teatr, znajdzie tu coś dla siebie. Przygotowujemy spektakle z tekstem, pantomimę, uczymy się grać na bębnach i tańczyć, ale także tworzyć scenariusze, rekwizyty i kostiumy, zajmować się oświetleniem i nagłośnieniem.

Każdego roku uczestniczymy w różnych festiwalach i przeglądach aktorskich, aby doskonalić swój warsztat aktorski, ale nie tylko. Przywozimy z nich trofea – miejsca medalowe i wyróżnienia. Na Ogólnopolskim Przeglądzie Teatrów Dzieci i Młodzieży z Wadą Słuchu w Szczecinie w roku 2012 za przedstawienie „*Chcę tańczyć*” otrzymaliśmy I miejsce, a za przedstawienie „*Świtezianka*” dostaliśmy wyróżnienie za wprowadzenie do przedstawienia muzyki na żywo. Podczas kolejnej edycji tego Przeglądu w 2015r., otrzymaliśmy III miejsce za

baśń „*O Kasi, co niosła ludziom dobro*”, a nasz kolega z grupy Artash Amiryan dostał wyróżnienie za grę aktorską. Na II Festiwalu Form Artystycznych w listopadzie 2015 roku, którego byliśmy organizatorem, nasza grupa TEATR SURDUS otrzymała III miejsce za przedstawienie „*Szkoła wczoraj, dziś i jutro*”, natomiast Artash Amiryan w tej samej kategorii, za pantomimę „*Różne wcielenia*”, zajął I miejsce.

Rok szkolny 2016/17 przyniósł nam kolejne sukcesy. Na III Festiwalu Form Artystycznych za pantomimę „*Legenda o kamiennym niedźwiedziu*” otrzymaliśmy I miejsce, a na Przeglądzie w Szczecinie II miejsce za spektakl „*Uwierz w to*” a Patryk Dąbrowski otrzymał nagrodę dla najlepszego aktora. Na Przeglądzie Twórczości Artystycznej Osób Niepełnosprawnych w Starej Prochowni w Warszawie dostaliśmy II miejsce za przedstawienie „*Tajemnicze narodziny*”.

Rok szkolny 2017/18 obfitował współpracą z różnymi zewnętrznymi instytucjami - z Teatrem 21, który zaproponował nam udział w projekcie: „*O!swój rezydencje artystyczne w szkołach*”. Finałem projektu była instalacja platformy muzycznej, z której płynęły różne dźwięki i muzyka.

Dzięki platformie można było usłyszeć muzykę lub wyczuć ją poprzez drgania. Teatr Surdus wziął udział w międzynarodowym projekcie LegiLAB 4.0 zorganizowanym przez Fundację Pracownia Inspiracji Społecznych. Powstał spektakl „Świat nie do końca cichy” Prewencja zagrożeń w przestrzeni publicznej - dla osób niepełnosprawnych organizowany przez Fundację Integracja. W ramach projektu powstały trzy filmy edukacyjne pt. „Bezpieczna osoba niesłysząca”. Oprócz przeglądów młodzież bierze udział w warsztatach teatralnych w teatrach Studio, Syrena i Rozmaitości prowadzonych przez profesjonalistów (m.in. TR BEZ BARIER 2017). Uczniowie mają możliwość podpatrywać pracę aktorów, uczyć się i rozwijać swoją pasję. Młodzież uczestniczyła na warsztatach dramy w Mazowieckim Instytucie Kultury w Warszawie, których uwieńczeniem był spektakl wystawiony razem z osobami słyszącymi „Prosta historia”.

Po pandemii, w 2022 roku TEATR SURDUS wznowił działalność. Nowy zespół uczy się sztuki aktorskiej. Wspólnie piszemy scenariusze, robimy scenografię, przygotowujemy rekwizyty i charakteryzację do spektakli. W naszym dorobku są świąteczne przedstawienia: „Tramwaj do Bożego Narodzenia”; pantomimy: „Tajemnicze narodziny”, „Gdzie jest Mikołaj” i z okazji święta Niepodległości „Klasówka z historii”.

Młodzież, która uczestniczy w zajęciach, uczy się radzenia sobie ze stresem, przełamuje treść, otwiera się na ludzi, ale przede wszystkim spełnia swoje marzenia i realizuje pasję.

Agnieszka Krupa
nauczyciel
opiekun koła teatralnego

Koło Głuchego Tłumacza w OSWG

W 2015 roku OSWG zawiązało się w OSWG Koło Głuchego Tłumacza. Koło daje uczniom i uczennicom możliwość treningu w tłumaczeniu pomiędzy językiem polskim a migowym, poznawania różnych technik przekładu i ćwiczenia tłumaczenia w naturalnych sytuacjach. Opiekunkami Koła są doświadczone tłumaczki i członkinie Stowarzyszenia Tłumaczy Polskiego Języka Migowego: nauczycielka języka angielskiego – Katarzyna Głozak i języka polskiego – Anna Hummel, oraz nauczycielka języka migowego – Agnieszka Saganowska. W poprzednich latach młodzież z naszej szkoły w ramach pracy koła uczestniczyła w międzynarodowym projekcie „Sign Language Playground”, w czasie którego miała okazję poznać głuchą i słyszącą młodzież z Węgier i Grecji. W bieżącej pracy w kole uczniowie

i uczennice oprócz pogłębiania wiedzy z zakresu języka polskiego, ćwiczą techniki publicznych wystąpień i pracy przed kamerą. Młodzież przy wsparciu opiekunek, tłumaczy szkolne akademie na język migowy przed całą szkolną społecznością, a także podejmują się tłumaczeń tekstów pisanych i utrwalaniu ich na filmach.

Koło wyposaża uczniów i uczennice w szeroki wachlarz umiejętności: począwszy od radzenia sobie w czasie występów publicznych, przez podnoszenie kompetencji w języku migowym i polskim, aż po umiejętności znajdowania odpowiedników pomiędzy tymi dwoma językami, a także kompetencje typowo tłumaczeniowe.

Niektórzy z naszych absolwentów i niektóre z absolwentek zajmują się zawodowo tłumaczeniem i cenią sobie podstawy tego zawodu zdobyte właśnie dzięki uczestniczeniu w pracach koła.

Anna Hummel
nauczycielka języka polskiego
opiekunka Koła Głuchego Tłumacza

BAJKOMIGACZE

Grupa „**Bajkomigaczy**” powstała w 2016 roku. Jej zadaniem jest interpretacja tekstów i tłumaczenie ich na polski język migowy. Każdy z członków otrzymuje fragment wiersza lub opowiadania, nagrywa przekład i wysyła pracę do konsultantki PJM albo przychodzi na spotkanie z nią, a po otrzymaniu akceptacji przesyła nagranie do montażystki.

W tym roku szkolnym w naszym zespole mamy 15 osób - pierwszoklasistów, drugoklasistów i trzecioklasistów, którzy prezentują interpretacje bajek i opowiadań. Filmy były przygotowane na różne okazje i uroczystości szkolne. W październiku 2022 roku grupa „**Bajkomigaczy**” brała udział w warsztatach integracyjno-translatorskich w Puszczy Kampinoskiej. Wyniki pracy uczniów można obejrzeć na profilu Facebook'owym ośrodka oraz na fanpage'u grupy: <https://www.facebook.com/Bajkomigacze-z-Przystanku-Lucka>.

Wioleta Majewska-Gocejna
Agnieszka Saganowska
Paulina Romanowska
opiekunki grupy „Bajkomigacze”
wychowawczynie internatu

Migowe wieczory

Migowe wieczory to cykl comiesięcznych spotkań w Przystanku Łucka. Do wzięcia udziału w nich zapraszamy g/Głuchych gości, którzy swoim przykładem pokazują jak wiele można osiągnąć mając w sobie pasję i pragnienie spełniania marzeń. Dzięki nim młodzież dostaje sporą dawkę motywacji oraz inspiracji do działania. Spotkania tłumaczone są zarówno na foniczny język polski oraz ukraiński dzięki czemu są dostępne dla każdego z naszych uczniów.

*Karolina Rokacz
Iga Zmierzczak
wychowawczynie internatu*

Visual Vernacular

Visual Vernacular (VV) jest to forma sztuki Głuchych zawierająca ruchy ciała, znaki, gesty, ekspresję twarzy. Posiada elementy poezji i mimiki, ale jest zupełnie inna, ponieważ jest pokazywana wizualnie, jak performance. Za pomocą VV (pantomimy i elementów języka migowego) można opisać nie tylko wygląd. Ważna jest też przestrzeń. W tym celu często używa się klasyfikatorów, które opisują na przykład ruch osoby w przestrzeni. Kolejnym elementem wykorzystywanym w VV jest czas. Bardzo popularny jest tzw. slow motion czyli spowolnienie tempa wydarzeń i czasu, tak jak w filmach. Używa się też tzw. fast motion – przyspieszone tempo. W Visual Vernacular wykorzystuje też kadr/ujęcie. W tym celu można użyć metafory niewidzialnej kamery zmieniającej położenie – na przykład naprzemiennie pokazywanie przez artystę wydarzeń u dwóch różnych bohaterów. Visual Vernacular rozwija abstrakcyjne myślenie, kreatywność, wyobraźnię i wrażliwość na sztukę. Ma też wpływ na rozwój ruchowy i naukę pantomimy. Grupa VV powstała w 2021 roku. W naszym zespole działa sześć osób, a spotkania odbywają się w trybie stacjonarnym. Młodzież kieruje się własnymi pomysłami, ma ciekawe propozycje i współpracuje ze sobą w dobrej atmosferze. Grupa VV przygotowuje nagrania filmów na temat różnych wydarzeń, na przykład Wigilii, Dnia Zakochanych, Wielkanocy itp. Wspólnie uczestniczymy w nagraniach i montażu, razem wychodzimy na pizzę i kawę. W październiku 2022r. byliśmy z całą grupą na warsztatach

VV, które prowadziła artystka Edyta Kozub. Wyniki pracy uczniów można obejrzeć na profilu Facebook'owym ośrodka i na stronie internetowej.

*Katarzyna Gorycka
opiekunka grupy VV
wychowawca internatu*

Akty prawne obowiązujące w OSWG

Przystanek Łucka to internat i zespół szkół, w których kształcimy uczniów na poziomie zawodowym, ogólnokształcącym i policealnym. Aby wszystko działało sprawnie, potrzebny jest uporządkowany zbiór zasad regulujących życie codzienne placówki. Dokumenty te są opracowane na podstawie obowiązujących przepisów m.in. prawa oświatowego i BHP i są dostępne na stronie internetowej Ośrodka. Co roku uczniowie klas pierwszych zapoznają się z nimi na godzinach wychowawczych, w czasie zajęć internackich oraz na lekcjach, a podczas ślubowania potwierdzają znajomość swoich praw i obowiązków. Zachęcamy, aby nasi uczniowie, teraz jeszcze kandydaci oraz Państwo, ich Rodzice/ Opiekunowie, zapoznali się z tymi dokumentami, abyście w pełni świadomie rozpoczęli z nami współpracę.

*Anna Antos
nauczyciel bibliotekarz
redakcja „Biuletynu dla Rodziców-wydanie specjalne” i „Poradnika OSWG”*

Dokumenty dostępne na stronie internetowej OSWG:

1. Statut Ośrodka;
2. Statut Liceum;
3. Statut Technikum;
4. Statut Szkoły Branżowej;
5. Statut Szkoły Branżowej II Stopnia

6. Statut Szkoły Policealnej;
7. Regulamin Internatu;
8. Regulamin Rady Rodziców;
9. Regulamin dziennika elektronicznego;
10. Program wychowawczo-profilaktyczny – aktualizowany rokrocznie;
11. Kalendarz roku szkolnego – aktualizowany rokrocznie;
12. Grafiki godzin dostępności nauczycieli.

Mocne strony Przystanku Łucka

1. Misja szkoły i zasady obowiązujące w Ośrodku. Dążymy do tego, by naszą placówkę kończył absolwent, który mimo uszkodzenia słuchu wykaże się dojrzałością, wiedzą, zaradnością, odpowiedzialnością, samodzielnością i kreatywnością w dorosłym życiu. W kontaktach z drugim człowiekiem będzie się kierował wartościami etycznymi, szacunkiem i uczciwością.

2. Oferta dostawana do potrzeb naszych uczniów:

- wsparcie doświadczonej kadry pedagogicznej,
- stawianie wymagań adekwatnych do możliwości wychowanków,
- sposób komunikacji dostosowany do potrzeb wychowanka - komunikacja ustna i/lub migowa,
- możliwość uczenia się języka polskiego jako obcego oraz polskiego języka migowego,
- wsparcie specjalistyczne - logopedyczne, pedagogiczne i psychologiczne,
- otwartość na ucznia i jego potrzeby,
- do wyboru różnorodne zajęcia dodatkowe, koła zainteresowań, koła przedmiotowe, zajęcia sportowe,
- możliwość korzystania z nowoczesnej biblioteki, siłowni i boisk zewnętrznych,
- szeroki wachlarz kierunków kształcenia zawodowego,
- możliwość zdobywania nowych kwalifikacji zawodowych,
- możliwość wszechstronnego rozwoju poprzez udział w projektach i grupach nieformalnych,
- dobrze wyposażone sale, nowoczesny sprzęt i nie tylko...

3. Współpracujemy z rodzicami. Chcemy, żeby Państwo byli częścią naszej ośrodkowej społeczności, dlatego też codziennie jesteśmy

do Państwa dyspozycji. Dużo rozmawiamy, spotykamy się z Państwem, organizujemy warsztaty psychologiczno-pedagogiczne. Mają Państwo dostęp do kompendium wiedzy o niesłyszącym nastolatku w *Poradniku OSWG*, do którego można zaglądać na stronie www.poradnik.oswg-wawa.edu.pl.

4. Osiągamy sukcesy zewnętrzne. Próbuje swoich sił w różnych konkursach zewnętrznych.

Zdobyliśmy:

- Certyfikat „Szkola na medal”,
- Certyfikat „Lokalnego Ośrodka Edukacji Varsavianistycznej” przyznawany przez Towarzystwo Przyjaciół Warszawy,
- II miejsce podczas XXVIII Ogólnopolskich Zawodów Matematycznych Szkół Ponadgimnazjalnych dla Młodzieży Niesłyszącej,
- I i II miejsce na XXI Ogólnopolskiej Olimpiadzie Języka Migowego i Języka Miganego;
- II miejsce i wyróżnienie podczas V Ogólnopolskiej Olimpiadzie Wiedzy Ogólnej w Akademii Pedagogiki Specjalnej;
- II miejsce na XIV Ogólnopolskim Przeglądzie Teatralnym w Szczecinie za przedstawienie teatralne pt. "Uwierz w to",
- IX miejsce na Olimpiadzie Budowlanej „Buduj z Pasją”,
- Polsko-Niemiecką Nagrodę Młodzieży 2014-2016 (I miejsce) za projekt „poczuj Smak współpracy” zrealizowany przez grupę Migających Kucharzy i ich niesłyszących kolegów z Niemiec,
- III miejsce w kategorii „szkoły ponadgimnazjalne” w II edycji konkursu Ministerstwa Edukacji Narodowej „*Książki Naszych Marzeń*”,
- I miejsce w II lidze chłopców Szkolnej Ligi Siatkówki w sezonie 2015/2016. Od września 2016 działa również drużyna dziewcząt,
- Współpraca grupy Młodzi Migają Muzykę (MMM) z zespołem Video została w lutym 2015 roku uhonorowana „*Gwiazdą dobroczynności*” w kategorii „kultura” dla zespołu Video.

5. Jesteśmy organizatorami imprez ogólnopolskich m.in.:

- Olimpiady Wiedzy o Ekonomii,
- Festiwalu Form Artystycznych „*Tak słyszę cały ten świat*” (odbyły się już trzy edycje),
- Ogólnopolskiego Konkursu Odczytywania Mowy z Ust „*Oczy pomagają słyszeć*”.

6. Angażujemy się w projekty zewnętrzne. Nasza młodzież zdobywa doświadczenia biorąc udział w międzynarodowych wymianach młodzieży, pozyskuje środki na realizację własnych pomysłów artystycznych- zrealizowaliśmy osiem projektów w ramach programu „*Aktywna młodzież mieszka w Warszawie*” oraz dwa projekty w ramach programu „*Głucha młodzież szkolna w działaniu*”, rozwija swoje zainteresowania i pasje. Bierzemy też udział w kolejnych edycjach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa realizowanego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej.

7. Nasi absolwenci studiują lub już ukończyli studia na uczelniach takich jak:

- Akademia Pedagogiki Specjalnej w Warszawie,
- Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny (Akademia Podlaska) w Siedlcach,
- Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie,
- Uniwersytet Warszawski,
- Akademia Leona Koźmińskiego w Warszawie,
- Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych w Warszawie,
- Uniwersytet Jagielloński w Krakowie,
- Katolicki Uniwersytet Lubelski (KUL) w Lublinie,
- Collegium da Vinci w Poznaniu,
- Wyższa Szkoła Informatyki Stosowanej WIT w Warszawie,
- Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego (UKSW) w Warszawie,
- Uniwersytet SWPS w Warszawie,
- Akademia Górniczo-Hutnicza w Krakowie.

Cieszymy się tym, że absolwenci Przystanku Łucka pracują jako nauczyciele lub wychowawcy w szkołach dla niesłyszących, zakładają fundacje i stowarzyszenia np. Instytut do spraw Głuchych, Fundacja Akademia Młodych Głuchych, działają w Stowarzyszeniu Tłumaczy Polskiego Języka Migowego. Prowadzą własne firmy np. Centrum Polskiego Języka Migowego lub współpracują z firmami działającymi na rzecz osób głuchych np. migam.org.

Czytajcie o nas na stronach www.oswg-wawa.edu.pl oraz www.poradnik.oswg-wawa.edu.pl. Zglądajcie na nasz profil na Facebook`u <https://www.facebook.com/Ośrodek-Szkolno-Wychowawczy-dla-Głuchych-w-Warszawie-131010503592522/>

DZIEŃ OTWARTY

stacjonarnie

PRZYSTANEK ŁUCKA

11.03.2023

10.00 - 13.00

Warszawa, ul. Łucka 17/23

- 27**
LUTEGO
2023
- Zaproszenie na dzień otwarty w Przystanku Łucka**
 Bardzo się cieszymy, że możemy Was zaprosić na dzień otwarty w Przystanku Łucka. Spotykamy się 11 marca w godzinach 10.00-13.00. Zapraszamy kandydatów...
- 23**
LUTEGO
2023
- Międzynarodowy Dzień Walki z Depresją**
 23 luty to dzień walki z depresją. Przygotowaliśmy 4 filmiki informacyjno-edukacyjne, by poszerzać wiedzę na temat choroby, z którą zmagają się wielu ludzi...
- 14**
LUTEGO
2023
- Walentynki**
 Serdeczne życzenia
- 08**
LUTEGO
2023
- Walentynki w Ośrodku**
 Z okazji Walentynek w dniu 8 lutego 2023r. Samorząd Uczniowski zorganizował pocztę walentynkową oraz przygotował kilka foto-ścianek. Odbędzie się sesja...
- 07**
LUTEGO
2023
- Bał karnawałowy w internecie**
 Karnawał to czas zabaw i tanecznego szaleństwa. Zgodnie z tradycją Samorząd Uczniowski zorganizował karnawałową zabawę stylizowaną na tradycyjne polskie...
- 07**
LUTEGO
2023
- Wizyta w Escape Room**
 We wtorek, 7 lutego grupa 1 była na wspólnym wyjściu do escape room. Tym razem był to pokój zagadek kryminalnych. Dzięki wspólnemu działaniu udało się...
- 02**
LUTEGO
2023
- Warsztaty makijażu**
 Na co dzień lub od święta. Codzienny lub wieczorowy. Mocny lub delikatny. Mimo, że każda kobieta lubi robić go na swój sposób to makijaż jest czymś co...
- 01**
LUTEGO
2023
- Spotkanie on-line z przedstawicielką BON i głuchymi studentami Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego**
 W minioną środę tegoroczni maturzyści na spotkaniu on-line z przedstawicielką BON i głuchymi studentami Uniwersytetu Warmińsko-mazurskiego rozmawiali...
- 01**
LUTEGO
2023
- Wizyta w Fundacji Archeologii Fotografii**
 W dniu 1 lutego 2023 roku klasa archiwizacyjna brała udział w bardzo ciekawych zajęciach na temat archiwizowania fotografii. Dowiedziała się między innymi...

Zobacz wszystkie aktualności



LOGOWANIE DO STREFY OSWG

nauczyciel

Zaloguj się

☐ Zapamiętaj

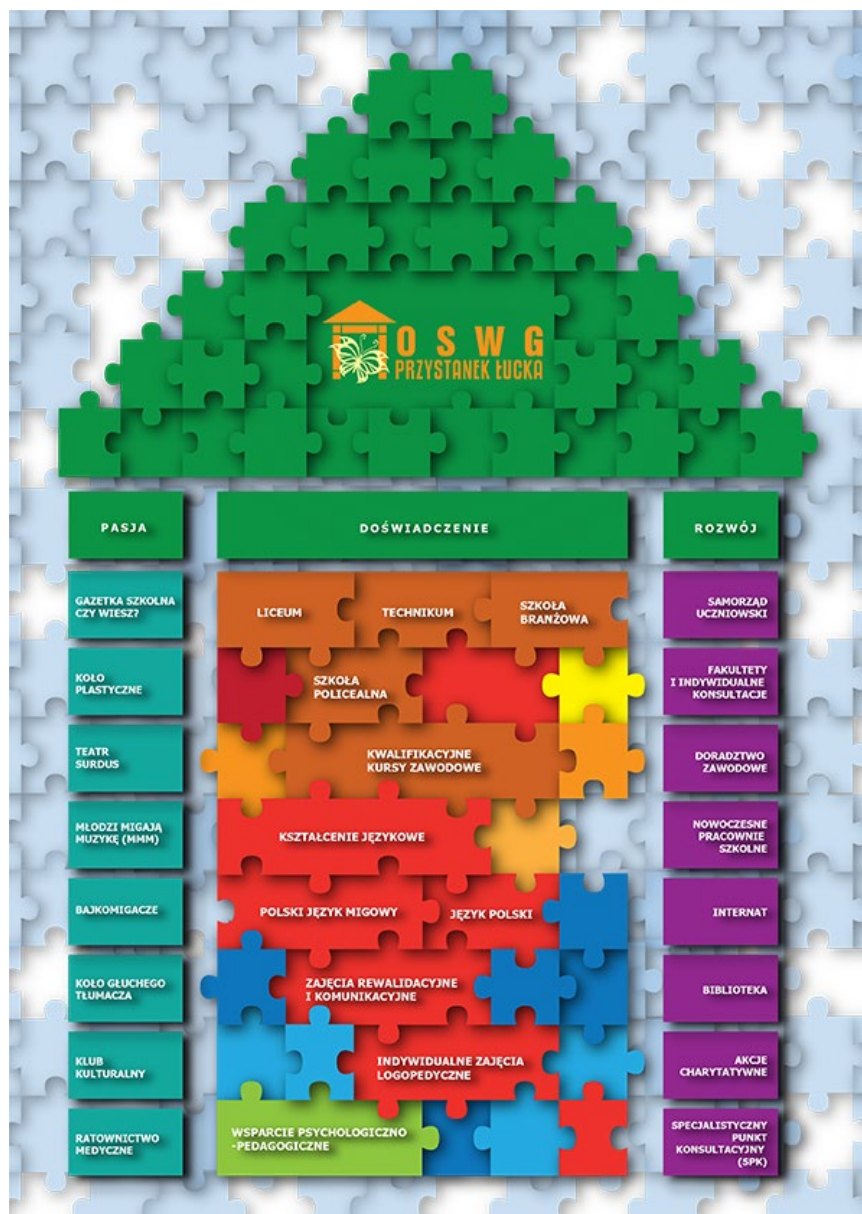
Specjalistyczny Punkt Konsultacyjny

Biblioteka OSWG

Poradnik OSWG

Osrodek Szkolno-...
2.5K likes

Liked



Redakcja „Biuletynu dla Rodziców i Kandydatów-wydanie specjalne”

mieści się w bibliotece szkolnej OSWG

Anna Antos – redakcja

Marek Lasecki – skład i druk

kontakt: sekretariat@oswg-wawa.edu.pl

skład i druk: OSWG Warszawa

nakład: 30 egz.